

**หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชานาฏศิลป์และการละคร
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2554**

1. โครงสร้างหลักสูตร

หน่วยกิตรวม	ไม่น้อยกว่า	124	หน่วยกิต
ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า	30	หน่วยกิต
1) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต
2) กลุ่มวิชาภาษา	ไม่น้อยกว่า	9	หน่วยกิต
3) กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต
4) กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี	ไม่น้อยกว่า	9	หน่วยกิต
ข. หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า	88	หน่วยกิต
1) กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ		24	หน่วยกิต
2) กลุ่มวิชาชีพ	ไม่น้อยกว่า	57	หน่วยกิต
(1) วิชาชีพ (บังคับ)		33	หน่วยกิต
(2) วิชาชีพ (เลือก)	ไม่น้อยกว่า	24	หน่วยกิต
3) กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	ไม่น้อยกว่า	7	หน่วยกิต
ค. หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต
2. รายวิชา			
ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า	30	หน่วยกิต
(ตั้งรายละเอียดภาคผนวก ก.)			
ข. หมวดวิชาเฉพาะ	เรียนไม่น้อยกว่า	88	หน่วยกิต
1) กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ	ไม่น้อยกว่า	24	หน่วยกิต
2051021 จิตวิทยาเพื่อการละคร		3(3-0-6)	
2051123 ทิธีไหว้ครูนาฏศิลป์ไทย		3(3-0-6)	
2051221 การรำพื้นฐาน		3(2-2-5)	
2051222 ลีลานาฏศิลป์ไทย		3(2-2-5)	
2051621 การแต่งกาย แต่งหน้าและอุปกรณ์การแสดง		3(2-2-5)	
2051622 องค์ประกอบของการสร้างละครและงานบนเวที		3(3-0-6)	
2052621 ศิลปะการแสดง		3(2-2-5)	
2051223 การฟ้อนรำ 1		3(2-2-5)	
2) กลุ่มวิชาชีพ	ไม่น้อยกว่า	57	หน่วยกิต
(1) วิชาชีพ (บังคับ)		33	หน่วยกิต
2051124 ประวัติการละครไทยและบุคคลสำคัญในวงนาฏศิลป์		3(3-0-6)	

2052121	หน้าพาทย์ 1		3(2-2-5)
2052122	หน้าพาทย์ 2		3(2-2-5)
2052223	วาทศิลป์การละคร		3(2-2-5)
2052125	วรรณกรรมการละครไทย		3(3-0-6)
2053221	ระบำมาตรฐาน		3(2-2-5)
2053222	การรำอุยฉาย		3(2-2-5)
2053621	นาฏยประดิษฐ์		3(2-2-5)
2053622	การวิเคราะห์และวิจารณ์การละคร		3(3-0-6)
2054921	หัวข้อคัดสรรทางนาฏศิลป์หรือศิลปะการละคร		3(2-2-5)
2053223	การแสดงเป็นชุดเป็นตอน		3(2-2-5)
(2) กลุ่มวิชาชีพ (เลือก)		ไม่น้อยกว่า 24	หน่วยกิต
2051022	บ่อเกิดรามเกียรติ์		3(3-0-6)
2051224	การฟ้อนรำ 2		3(2-2-5)
2052022	มหรสพและการละเล่นของหลวง		3(3-0-6)
2052123	ประวัติการละครตะวันตก		3(3-0-6)
2052124	โขน		3(2-2-5)
2052221	นาฏศิลป์พื้นเมือง 1		3(2-2-5)
2052222	นาฏศิลป์พื้นเมือง 2		3(2-2-5)
2052321	การขับร้องและดนตรีเพื่อการละคร		3(2-2-5)
2052623	ละครสร้างสรรค์		3(2-2-5)
2053622	การกำกับเวที		3(2-2-5)
2053623	การออกแบบเครื่องแต่งกาย		3(2-2-5)
2054221	วิพิธทัศนา		3(2-2-5)
2054222	นาฏศิลป์เปรียบเทียบ		3(3-0-6)
2054621	การจัดการแสดง		3(2-2-5)
2054622	การจัดการนาฏศิลป์เชิงธุรกิจ		3(3-0-6)
2054623	ละครและการแสดงสำหรับเด็ก		3(2-2-5)
3) กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ		ไม่น้อยกว่า 7	หน่วยกิต
2053821	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพนาฏศิลป์และการละคร		2(90)
2054821	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพนาฏศิลป์และการละคร		5(450)

ค. หมวดวิชาเลือกเสรี

ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

เลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ในหลักสูตรมหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี โดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้วและต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จหลักสูตรของสาขาวิชา

